

# ...Hommage... - (en sourdine)

fragment for string trio

Daan Janssens (2006)

Voor het Goeyvaertsstrijktrio

# ...Hommage... - (en sourdine)

fragment for string trio

(2006)

first performance: Brussel, conservatorium, 16 november 2006

duration: ca. 3'

## signs and symbols



short caesura

long fermate

*flautando* : without vibrato and with very low bow pressure

*(poco) sul pont. (sul ponticello)* : towards the bridge

*tutto sul pont.* : on the bridge (soft noise)

*sul tasto* : on the finger-board

*sulla sord.* : on the mute (soft noise)

sordina I: soft mute (plastic)

sordina II: metal mute



Bartók - pizzicato

"*f*" dynamics put in quotation marks refer to the intensity of the action, not to the sounding result

*II* → : keep the same action/playing technique until the next indication

*ord.* → *sul pont.* : gradual transition between different playing techniques



16 *sul pont.* *(sempre sul pont.)* *tr* *poco sul pont.* *ord.* *3:2*

*ff vigoroso* *sffp* *fff* *p* *sffz balz.* *mf*

*ord.* *sul pont.* *poco sul pont.* *sul pont.* *Sul III* *ord.*

*(p)* *fff* *p* *sfz balz.* *mf balz.* *mf*

*ord.* *sul pont.* *ord.*

*(p)* *fff* *p* *sfz mf*

19 *sul pont.* *poco sul pont.* *arco ord.*

*fff* *pp* *sffz pizz.* *pp balz.*

*sul pont.* *ord.* *sul pont.* *ord.* *arco sulla sordina*

*fff* *p* *molto vibr.* *sffz* *p balz.* *"f"*

*sul pont.* *poco sul pont.* *sul pont.* *ord.* *(o)*

*fff* *p* *pp* *tr (pp)*

22 *arco sulla sordina* *3:2* *col legno tratto* *via sordina I, con sordina II* *arco ord.* *sul pont.*

*"f"* *ppp* *pp senza vibr.*

*col legno tratto* *arco ord. sul pont.* *sul pont.* *ord.* *sul pont.*

*ppp* *pp balz.* *pp immobile senza vibr.* *3:2*

*sul pont.* *ord.* *sul pont.* *sul pont.* *via sordina I*

*(tr)* *p* *pp* *ppp*

26 *ord.* *sul pont.* *arco ord. sul pont.* *ord.* *sul pont.* *poco sul pont.* *sul pont.*

*pp balz.* *pp molto flaut.* *col legno tratto* *3:2* *pp* *mf* *p* *ff* *pp* *sffz balz.*

*sul pont.* *ord.* *sul pont.* *ord.* *sul pont.* *9:8*

*(pp)* *ff* *p*

*ord.* *sul pont.* *ord.* *sul pont.* *7:4*

*con sordina II* *3:2* *pp* *ppp* *pp balz.* *sfp* *ff* *pp* *sffz pizz.*

29 *sul pont.* → *ord.* → *sul pont.* ca. 56

*p* → *fff* → *ppp* *Immobile* *ord.* → *ppp*

*ord.* → *sul pont.* *Immobile* *via sordina I, con sordina II*

*arco* *ord.* → *sul pont.* → *poco sul pont.* → *sul pont.* *Immobile* *poco sul pont.*

*p* → *f* → *p* → *fff* → *ppp* *ppp balz.*

33 *sul pont.* *Immobile* *sul pont.* *sul pont.* *sul pont.* *sul pont.*

*(ppp)* *ppp* *ppp balz.* *ppp* *pppp*

*ord.* → *sul pont.* *ord.* → *sul pont.* *arco sulla sordina*

*ppp* *Immobile* *ppp* *ord.* → *sul pont.* *" f "*

*ord.* → *sul pont.* *sul pont.* *Sul II* *ord.* → *sul pont.* *sul pont.*

*ppp* *Immobile* *ppp* *ppp* *pppp*

ca. 52

38 *Immobile* *sul pont.* *arco sulla sordina* *sul pont.* *arco sulla sordina*

*ff* → *pp* *" f "* *sffz balz.* *" f "*

*Immobile* *sul pont.* *9:8* *sul pont.* *sul pont.* *ppp* *sffz pizz.* *ppp flautando*

*sul pont.* *7:4* *sul tasto* → *sul pont.* → *sul tasto* → *sul tasto*

*Immobile* *ff* → *pp* *pp* → *f espr.* → *pp*

42 *poco rall.* → *Immobile*

*" f "* *Immobile* *pppp balz. sulla sordina* *Immobile*

*sul pont.* *sul pont.* *quasi niente*

*ppp balz.* *ppp* *pppp balz. sulla sordina* *Immobile*

*sul pont.* → *sul tasto* → *sul pont.* *quasi niente*

*p* → *ppp* *Immobile* *pppp* *Immobile*